

**SCHOO LAANBOD**  
**2023-2024 / 2024-2025**  
**MOB Rebels Kunstplatform**

## HALLO! WIJ ZIJN MOB ...

**Man OverBoord (MOB)** is een **rebels kunstplatform** voor **jongeren en kunstenaars**. Samen schoppen we de wereld een geweten, met kunst als reddingsboei in ons hand. Na school en mét school. Je vindt ons in **Vlaanderen, Brussel en over de grens**.

Misschien ken je ons ook als **Piazza dell'Arte** of **Theaterwerkplaats NEST**. Sinds 2021 surfen we op dezelfde golven met onze nieuwe naam **Man OverBoord** ofwel MOB voor vrienden.

**MOB** gaat aan wal bij jeugd- en cultuurcentra, middelbare of hoge scholen en musea. Spreekt de [kunstenaarsmindset](#) van jongeren aan, het [artistiek burgerschap](#) van de makers en is ongeduldig. **Want de tijd is aan ons, NU!**

**MOB** roeit met de riemen die er zijn - soms schots en scheef, maar altijd samen met jongeren en kunstenaars een artistieke koers.

**MOB** wil **verwonderen, verwarren en verleiden**. Wil kijken en koesteren. Luisteren, roepen en redden, maar: **'Wat moet gered?'** Een huis? De stad? Een boomloos plein? Ons geweten? Ons vertrouwen? Ons verlangen? Het collectief vermogen? Jouw kapsel? Mijn baard? Ons hart?

**MOB** onderzoekt via **diverse kunstvormen** **'Hoe het nu verder moet met deze aardkloot, met ons?'**. Dit tijdens **korte en langere trajecten**, met school of na school, gevoed door wederzijdse inspiratie tussen jongeren en kunstenaars.

### **Kostprijs en subsidie**

Met MOB bieden we voor scholen en organisaties **4 workshopformules** aan van minimaal **één dag tot meerdere dagen** op jouw school, je organisatie of bij MOB thuis (een oude scheepswerf op een erfgoedsite in Antwerpen). Prijzen variëren tussen €50 en €125 per leerling.

**Ligt de prijs boven je budget?** Via [DynamoPROJECT](#) kan je tot €2000 aanvragen voor workshops die langer dan één dag duren. Prijzen variëren in dat geval tussen €20 en €80 per leerling. Daarnaast reis je met [DynamoOPWEG](#) gratis met De Lijn naar een culturele bestemming. Met MOB **ondersteunen** we je graag met de **zoektocht én aanvraag** naar (aanvullende) **financiële middelen**.

### **Voor wie**

MOB biedt workshops aan in elke middelbare graad, bij alle onderwijsvormen, asloek in OKAN en hogeschoolopleidingen. Ontdek onze workshopformules **MOB RIOT** (1 dag), **MOB TABOE** (2 dagen), **MOB GAAT** (3 dagen) & **MOB MAAKT** (2 tot 4 dagen).

Interesse of een vraag? Contacteer ons gerust. Tot scheeps!

**MOB Rebels Kunstplatform - Man OverBoord**

+32 479 66 10 94 (Klaartje)

[info@manoverboord.be](mailto:info@manoverboord.be) // [www.m-ob.be](http://www.m-ob.be)



# MOB RIOT

DAGWORKSHOP

**Periode:** 1 dag, flexibel in te plannen

**Leeftijd & aantal:** alle graden van het middelbaar

**Waar:** 1 dag bij MOB Antwerpen (gelegen aan een scheepswerf op een erfgoedsite)  
of op je school/organisatie

**Prijs:** € 50,- excl. btw per leerling

# INLEIDING TOT HET ARTISTIEK BURGERSCHAP



**MOB RIOT** zet je meteen in actie. Zowel fysiek als mentaal.

Het geeft je klas, je leerlingen artistiek stem aan wat leeft bij hen. Wat zien we, wat gebeurt er en wat willen we veranderen bv. binnen een vriendschap, bij jou in de straat, op school of let's think big: de wereld.

Dit gesprek start bij aankomst in het grof geschudde decor van de **oude scheepswerf** bij MOB in Antwerpen of **bij jou op school**. Al **juttend** leggen we met z'n allen een eerste hand aan: wat zijn we hier eigenlijk aan het doen? Waar komt die troep vandaan? Waarom zou je het opruimen? Waarom maken we troep? Wat is troep? En wie ruimt nu eigenlijk wie z'n rommel op?! **Je hebt concrete troep, je hebt mentale rommel en je hebt ook zoiets als licht- en geluidsvervuiling!** In volle actie ontstaat dit gesprek. De rommel nemen we vervolgens mee naar onze werkplek of lokaal. Daar kijken we naar wat het was en wat het kan worden. We filosoferen over waar voor hen de grootste **aandacht voor verandering** naartoe mag, die dag, die week, dat moment. Vervolgens maken we met ons gejutte materiaal een soundscape, grote mascotte, kostuum of ...

*"No change without action!!!"*

Het **maatschappelijk en artistiek bewustzijn** wordt op deze manier goed geprikkeld. We starten zeer concreet, vervolgens gaan we over tot filosoferen, brainstormen, bouwen, van jezelf laten horen om tot slot te creëren. **Want het is daar dat de verandering start: dicht bij jezelf, dicht bij huis en met de handen uit de mouwen!**



### **MOB RIOT in eindtermen en leerdoelen**

MOB RIOT leert je via de kunsten te beschouwen, te creëren en te reflecteren.

Maar focust in één dag vooral op het reflecteren van maatschappelijke thema's dicht bij huis.

Deze workshop is ook geschikt voor OnthaalKlassen voor Anderstalige Nieuwkomers.

### **Kernwoorden**

cultureel bewustzijn, duurzaamheid, burgerschap, sociaal-relatieel, beschouwen, creëren, reflecteren, presenteren, uitproberen, materialen combineren, samenwerken, durf tonen, persoonlijke ontwikkeling, maatschappelijke participatie, artistieke vormen, ruimtelijk bewustzijn, kunst en cultuur, filosofie, artistieke expressie, kunstbeschouwing

Bekijk [HIER](#) een aftermovie van MOB RIOT





## MOB TABOE

2-DAAGSE WORKSHOP

**Periode:** 2 dagen, flexibel in te plannen

**Leeftijd & aantal:** 2e en 3e graad van het middelbaar + hoger onderwijs, max 30 lln

**Waar:** 2 dagen op school of in je organisatie

**Prijs:** € 60,- excl. btw per leerling

# TAAL VINDEN VIA THEATER- EN FILMTECHNIEKEN



*“Let’s (not) talk about...”*

Ongelijkheid, discriminatie, pesten, seksuele intimidatie, onrecht, body image, de toekomst, familie, religie, liefde, verlangens, verlies, ... Met **MOB TABOE** pogen we de dingen die we liever niet uitspreken, **bespreekbaar** te maken. TABOE zet artistieke middelen zoals theater- en filmtechnieken in om **verbindende gesprekken** tussen jongeren en hun begeleiders aan te moedigen.

Het doel van het project is om jongeren, hun docenten én hun directe omgeving op een artistieke, ervaringsgerichte manier met elkaar in gesprek te laten gaan over **identiteit, relaties, levensstijl en visie op de wereld**. We leven tenslotte in een steeds veranderende en diverse samenleving. Dit gebeurt aan de hand van theater en multimedia. Een medium dat zij al kennen, maar waar nog ongelooflijk veel over te ontdekken valt als je plots met het grote materiaal mag werken!

### MOB TABOE in eindtermen en leerdoelen

MOB TABOE leert je via de kunsten te beschouwen en te reflecteren.

Maar focust in twee dagen vooral op het reflecteren over thema's die hen raken. Met de camera in de hand zijn ze letterlijk in gesprek met de buitenwereld. Ze verruimen hierdoor zowel hun eigen blik als de blik van de geïnterviewden.

### Kernwoorden

Sociaal-relacioneel, burgerschap, digitale competenties, lichamelijke en geestelijke gezondheid, filosofie, beschouwen, creëren, reflecteren, presenteren, uitproberen, samenwerken, durf tonen, persoonlijke ontwikkeling, maatschappelijke participatie, artistieke vormen (theater en video art), kunst en cultuur, filosofie, artistieke expressie, kunstbeschouwing.







## MOB GAAT

### 3-DAAGSE WORKSHOP

**Periode:** 3 opeenvolgende dagen, flexibel in te plannen

**Leeftijd & aantal:** alle graden van het middelbaar, max 30 lln

**Waar:** bij MOB in Antwerpen,  
gelegen aan een scheepswerf op een erfgoedsite

**Prijs:** € 110,- excl. btw per leerling

# PARCOURS BOUWEN MET ALLEDAAGSE DINGEN



“Alles in het leven draait om raken en geraakt worden, alles staat in verbinding met elkaar.”

**MOB GAAT** vertrekt vanuit het gegeven dat alles in het leven met elkaar in verbinding staat. 'Der lauf der dingen' - een kunstinstallatie van **Fischli & Weiss**, is voor MOB GAAT een mooie inspiratie. Je raakt aan of wordt aangeraakt: Een actie van jou heeft effect op de ander, op je omgeving en vice versa.

Samen met een **beeldend kunstenaar/pyrotechnicus** en een **theatermaker**, benaderen we het thema 'actie-reactie' filosofisch, beeldend, teatraal en fysiek.

In drie dagen tijd werken de deelnemers aan een parcours waarin alles met elkaar **in verbinding** staat. Je bouwt, boort, zaagt, danst, speelt en beweegt op constructies en verhoudingen die als een soort domino effect elkaar aanraken en elkaar **in beweging zetten**.

Uitien aan dit traject is dat je jezelf letterlijk en figuurlijk via bewegingstheater moet inzetten om de uiteindelijke installatie in werking te zetten. Het parcours wordt tenslotte eenmalig aangezet en zal werken, of niet!

### MOB GAAT in eindtermen en leerdoelen

MOB GAAT leert hen in drie dagen tijd om via de kunsten te beschouwen, te creëren en op een zeer ludieke manier te reflecteren tijdens de presentatie. Uiteindelijk aan dit project is dat je via techniek - bouwconstructies en pyrotechniek, organisch het artistiek bewustzijn aanspreekt. Er hoeft niet altijd gesproken te worden om tot reflectie te komen!

### Kernwoorden

cultureel bewustzijn, duurzaamheid, burgerschap, sociaal-relatieel, beschouwen, creëren, reflecteren, presenteren, uitproberen, materialen combineren, samenwerken, durf tonen, persoonlijke ontwikkeling, maatschappelijke participatie, artistieke vormen, ruimtelijk bewustzijn, kunst en cultuur, filosofie, artistieke expressie, kunstbeschouwing

Bekijk [HIER](#) een aftermovie van MOB GAAT





## MOB MAAKT

2 tot 4-DAAGSE WORKSHOP

**Periode:** 2 tot 4 dagen, flexibel in te plannen

**Leeftijd:** alle graden van het middelbaar

**Waar:** op school of in je organisatie

**Prijs en aantal:**

(M) € 72,50 excl. btw per leerling voor 2 dagen zonder toonmoment

(L) € 100,- excl. btw per leerling voor 3 dagen met digitaal toonmoment

(XL) € 125,- excl. btw per leerling voor 4 dagen met live toonmoment voor ouders en geïnteresseerden



# INTENSIEVE ONDERDOMPELING IN EEN KUNSTENAARSMINDSET



**MOB MAAKT** neemt je mee in de mindset van een kunstenaar. Tijdens 8 à 10 ateliers theater, video, muziek, dans en beweging, beeldende kunst, scenografie, ... nodigen kunstenaars je uit om je eigen artistieke proces aan te gaan.

Door eerst met **open blik naar de wereld** te kijken, je vervolgens **te durven laten raken** en daardoor je **interesse** te wekken. Dan zo objectief mogelijk **research te doen** om straks scherp te krijgen **wat, waarom en hoe** je erover wil **vertellen** en wat je wil **veranderen** in de wereld of juist dichtbij huis. Om tot slot dat wat je wil vertellen **artistiek vorm te geven**. We verdelen ons over verschillende groepen en disciplines en laten ons inspireren door uiteenlopende recapmateriaal.

*“Misschien putten we inspiratie uit kilo's textieldoek?  
Of nemen meters scheepstouw je mee op verrassende sleeptochten?  
Of brengen stapels papier-karton jezelf tot interessante welles-nietjes?”*

Aan het einde van de rit monteren we het werk van de samen tot één geheel en tonen dit aan ouders, familie, fans en vrienden.



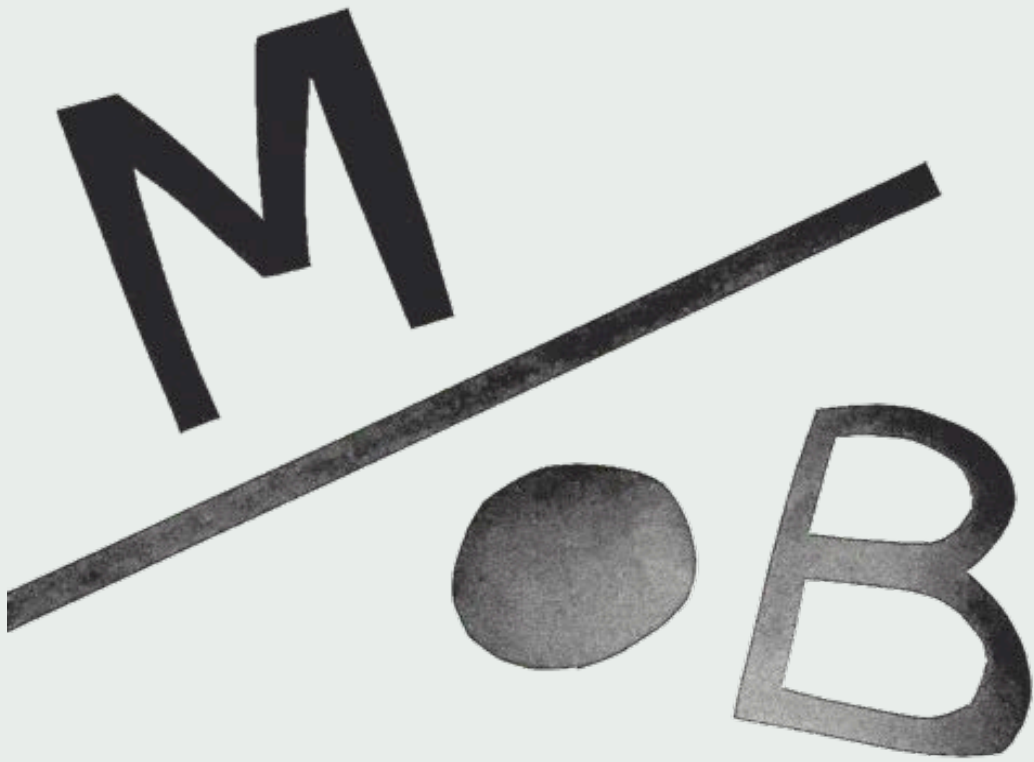
### MOB MAAKT in eindtermen en leerdoelen

MOB MAAKT leert hen via de kunsten om te beschouwen, te creëren en te reflecteren op de meest uitgelezen manier. Logischerwijze ligt per pakket (M, L of XL) de focus meer of minder op bovengenoemde elementen. Vooral het zelf creëren en presenteren voor een publiek vraagt van de deelnemers een zeer specifieke inzet waarin er vanzelfsprekend meer ruimte ontstaat om de kunstvorm die bij hen past zich werkelijk eigen te maken!

### Kernwoorden

cultureel bewustzijn, duurzaamheid, sociaal-relatieel, beschouwen (L en XL), creëren, reflecteren (L en XL), uitproberen, materialen combineren, samenwerken, experimenteren (L en XL), presenteren (XL), durf tonen, persoonlijke ontwikkeling (100% bij XL), maatschappelijke participatie (L en XL), artistieke vormen, ruimtelijk bewustzijn, kunst en cultuur, filosofie (vooral L en XL), artistieke expressie, kunstbeschouwing (100% bij XL)





**MOB Rebels Kunstplatform - Man OverBoord**

+32 479 66 10 94

[info@manoverboord.be](mailto:info@manoverboord.be)

[www.m-ob.be](http://www.m-ob.be)

